

## **CORSO/WORKSHOP “La fotografia paesaggistica urbana e rurale”**

**Fotografo: Andrea Priori**

### **La fotografia quale strumento per “raccontare e documentare”.**

- La fotografia paesaggistica dell'ambiente rurale e urbano come mezzo per raccontare la vita, l'anima e l'evoluzione del territorio e dei modi di osservarlo. La cultura fotografica concorre da un lato a conservare l'identità storica e paesaggistica del territorio e dall'altro a ridefinire le modificazioni antropiche.
- Siti: Cerano con Veglio, Casasco e Schignano.

Date:

- **Giovedì 25 luglio 2024** – orari: dalle ore 9:00 alle ore 12 – dalle ore 15:00 alle ore 17:00 – Cerano con Veglio;
- **Lunedì 5 agosto 2024** – orari: dalle ore 9:00 alle ore 12 – dalle ore 15:00 alle ore 17:00 – Casasco;
- **Lunedì 12 agosto 2024** – orari: dalle ore 9:00 alle ore 12 – dalle ore 15:00 alle ore 17:00 – Schignano.

### **Programma delle giornate**

#### **Cerano con Veglio**

I siti oggetto del percorso saranno i tre borghi di Cerano, Giuslino e Veglio

Mattino: iniziamo dal borgo di Cerano in zona “Cappelletta”, mulattiera che unisce Cerano con Dizzasco. Esploriamo poi alcune zone caratteristiche del tessuto urbano, compresa la loc. Murteé, ai piedi della Chiesa di S. Tomaso, e la nevera sita in via Monte San Zeno. Da qui proseguiremo per Giuslino, soffermandoci alla fontana di S. Francesco e scendendo al lavatoio. L'insieme dei portici e delle strette viuzze risulta interessante da fotografare.

Pomeriggio: andiamo alla scoperta di Veglio, partendo dalla Chiesa dei SS. Quirico e Giulitta, con un rapido sguardo al paesaggio che si apre sulla bassa Valle, appena dietro l'abside romanica. Risaliamo ed entriamo nel borgo, fermandoci alla serie di fontane e lavatoi che troviamo durante il percorso.

Per il pranzo, se non al sacco, consigliamo il Baby Bar di Cerano d'Intelvi, in via Roma, 48 (utile prenotare al numero di telefono 338 376 1128).

## **Casasco**

Il sito oggetto del percorso sarà il borgo di Casasco

Mattino e pomeriggio: iniziamo il percorso partendo dal Santuario della Madonna del Carmine, proseguendo poi alla scoperta dei tanti portali in sasso, delle fontane e dei lavatoi. Percorreremo una piccola parte del tragitto chiamato dei "Copafoò", che dal centro del borgo ci porta fino alla cappella della Madonna Nera e al lavatoio dei "Nusei". Da qui seguiamo verso il "Casel dal lach" e successivamente verso il "Barc". Scendendo lungo la mulattiera che ci porta verso il lavatoio di Forogno detto dei "Mort", raggiungeremo il centro del paese, con tanti e diversi spunti paesaggistici da riprendere. Non mancherà, lungo il percorso, la sosta alla cappelletta del "Contrabbandiere". Rientrati nel centro storico faremo una sosta presso il Museo Etnografico e della Civiltà contadina. Chiudiamo il nostro percorso alla chiesa di S. Maurizio e alla scoperta delle diverse "Cupelle" presenti in zona.

Per il pranzo, se non al sacco, consigliamo il Ristorante Valverde in via Madonna del Carmine, 17 (utile prenotare al numero di telefono 031 817508).

## **Schignano**

I siti oggetto del percorso saranno le frazioni del borgo di Schignano

Mattino e pomeriggio: partiamo con la visita della frazione di Almanno, luogo in cui, tra l'altro, parte il percorso per il Sentiero delle Espressioni. Scendiamo poi, con mezzi propri, e facciamo sosta alla frazione Perla, per la visita del borgo. Proseguiamo e scendiamo nella frazione di Occagno, dove nel tessuto urbano sono inserite numerose opere d'arte e sculture lignee.

Da qui ci spostiamo a piedi dalla frazione di Occagno a quella di Retegno, dove visiteremo il Vicolo Poldo, oggetto di rassegna artistica, e il murales di Luca Passini raffigurante il Carnevale di Schignano.

Per il pranzo, se non al sacco, consigliamo il Ristorante Pizzeria Bellavista in Via Roma 75, (utile prenotare al numero di telefono 333 5757371 - 031819625).

### **Notizie utili:**

- Per raggiungere i luoghi e gli eventuali spostamenti non a piedi, i partecipanti utilizzeranno mezzi propri.
- Per la parte fotografica, sarà possibile utilizzare qualsiasi tipo di macchina fotografica, comprese quelle presenti sugli smartphone, anche se è caldamente consigliato l'utilizzo di una reflex o mirrorless.
- Troverete tutte le informazioni e i percorsi sul sito internet <http://www.appacuvi.org> e <https://fotoidea.it>
- Sarà organizzata una serata di proiezione delle foto che saranno realizzate durante le tre giornate di workshop.
- Massimo 15 partecipanti per ogni data.
- Il corso/workshop è libero e gratuito. I minorenni, a partire dai 13 anni, dovranno essere accompagnati da un adulto.